



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
"СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР  
"ГЕРОЙ БУДУЩЕГО ВРЕМЕНИ"

143345, МОСКОВСКАЯ ОБЛ., НАРО-ФОМИНСКИЙ Г.О., СОФБИНО Д., ТЕР.  
ДСК МЕЖДУНАРОДНИК, Д. 20Б, ИНН: 5030103436, тел: 8-911-111-19-80,  
email: geroy.budushchego.vremeni@bk.ru, сайт: <https://геройбудущеговремени.рф/>

«1» июля 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ II МУЗЫКАЛЬНОГО ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
КОНКУРСА «ГОЛОСА ПОБЕДЫ»

Конкурс проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее Положение определяет цель и задачи, условия участия, порядок организации и проведения II Музыкального патриотического конкурса «ГОЛОСА ПОБЕДЫ» (далее – Конкурс).
- 1.2 Организатором Конкурса является автономная некоммерческая организация «Социально-культурный центр «Герой будущего время» (далее – Организатор Конкурса).
- 1.3 Общее руководство подготовкой, проведением и подведением итогов Конкурса осуществляет Организационный комитет/Оргкомитет, оперативное руководство – Рабочая группа. Составы Организационного комитета и Рабочей группы формируются из числа представителей организаций-исполнителей и организаций-партнеров, а также лиц, имеющих квалификацию, в соответствующей Конкурсу сфере.
- 1.4 Конкурс проводится в онлайн формате.
- 1.5 Полная информация о проведении Конкурса размещается на сайте <https://геройбудущеговремени.рф> (далее – Сайт Конкурса).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1 Конкурс реализуется в целях популяризации детского и юношеского творчества в Вооруженных Силах Российской Федерации и российском обществе, поддержки жителей Донбасса и Новороссии, интеграции новых соотечественников в культурно-историческое пространство России, развития ценностного отношения к культуре России и армейской культуре, активизации творческого потенциала и совершенствование личности подрастающего поколения, воспитания чувства патриотизма, гражданственности и духовности.
- 2.2 Задачами Конкурса являются:

- повышение роли военной и героико-патриотической песни в эстетическом, нравственном и патриотическом воспитании подрастающего поколения;
- выявление и поддержка талантливых детей в области вокального искусства;
- предоставление возможности участникам Конкурса получить профессиональную независимую оценку своих вокальных данных;
- воспитание художественно-эстетического отношения к искусству, творческой работе, культурным ценностям.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ

3.1 Непосредственную работу по проведению и организации проводит Организатор Конкурса.

3.2 Организатором Конкурса создается Организационный комитет на период подготовки и проведения Конкурса для решения целей и задач Конкурса.

3.3 Председателем Организационного комитета назначается ответственное лицо из числа представителей Организатора Конкурса.

3.4 На Организационный комитет возлагается:

- осуществление руководства подготовкой и проведением этапов Конкурса;
- подготовка материально-технической базы для проведения этапов Конкурса;
- разработка и представление на утверждение председателю Оргкомитета плана проведения Конкурса;
- подготовка предложений по количественному и персональному составу жюри;
- организация взаимодействия с представителями аккредитованных средств массовой информации для освещения хода подготовки и проведения Конкурса в прессе и на телевидении;
- анализ и обобщение итогов Конкурса, формирование отчета о его проведении.

3.5 Количество и состав жюри утверждается председателем Организационного комитета.

3.6 На жюри возлагается:

- оценка конкурсантов;
- поэтапный отбор и определение победителей.

3.7 Профессиональное жюри включает в себя представителей Организатора Конкурса, а также квалифицированных музыкантов разных жанров, педагогов.

3.8 Критерии оценки конкурсантов:

- качество выступления: чистота интонации, ритмичность, эмоциональность, качество музыкального сопровождения, качество присылаемого для отбора материала;
- понимание конкурсантами смысла произведения;
- артистизм, музыкальность, зрелищность выступления;
- соответствие выбранного репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя, тематике конкурса.

3.9 Жюри Конкурса вправе принимать решение об учреждении специальных призов Конкурса.

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1 Участниками Конкурса являются:

- Дети участников специальной военной операции;
- Дети военнослужащих;
- Дети ветеранов боевых действий;
- Дети гуманитарной миссии;
- Дети новых и прифронтовых регионов.

4.2 Возраст участников: от 5 до 17 лет (включительно).

4.3 Количество участников Конкурса не ограничено.

4.4 Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

#### 5. СРОКИ И ЭТАПЫ КОНКУРСА

5.1 Прием работ и регистрация участников Конкурса проводится с 1 сентября по 31 октября 2024 г. на Сайте Организатора.

5.2 Этапы Конкурса:

- с 1 ноября 2024 г. по 31 января 2025 г. – отбор работ;
- с 1 по 31 мая 2025 г. – репетиции победителей Конкурса;
- май 2024 г. – гала-концерт с участием победителей Конкурса и артистов российской эстрады.

5.3 Список победителей Конкурса будет опубликован на Сайте Организатора не позднее 10 дней до начала Концерта.

#### 6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА КОНКУРС

6.1 Для участия в Конкурсе кандидатам необходимо:

- зарегистрироваться на Сайте Организатора (<https://геройбудущеговремени.рф>);
- подписаться на страницы АНО «Социально-культурный центр «Герой будущего времени» в социальной сети «ВКонтакте», мессенджере «Телеграм» и видеохостинге «RuTube»;
- отправить ссылку на видеозапись исполнителя патриотической песни (первый куплет и припев) при регистрации на сайте Организатора (<https://геройбудущеговремени.рф>);
- поделиться публикацией о конкурсе в социальных сетях с хештегами: #ГолосаПобеды, #ГеройБудущегоВремени,

