ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ КОМИКСОВ И МАНГА

«СТАРЫЕ КНИГИ В НОВОМ МИРЕ»

1. Общие положения

1.1. Конкурс комиксов и манга «Старые книги в новом мире» – творческое соревнование на создание рисованной истории в жанре комиксов и манга по мотивам произведения мировой художественной литературы (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – отдел литературы на иностранных языках Национальной библиотеки имени Н.Г. Доможакова.

1.3. Конкурс проводится в рамках Десятилетия детства в России и Перекрестного Года России и Японии.

1.4. Конкурс проводится с 01 июня по 20 октября 2018 года.

1. Цели Конкурса

2.1. Формирование интереса и приобщение к произведениям мировой художественной литературы.

2.2. Выявление и развитие творческого потенциала молодежи.

2.3. Привлечение молодых читателей в библиотеку.

1. Участники

Конкурс проводится в двух возрастных категориях: от 12 до 18 и от 19 до 30 лет (включительно). Работы могут быть созданы как одним человеком, так и группой авторов.

1. Требования к оформлению работ
	1. Организаторы не ограничивают выбор художественных стилей.
	2. Работа должна представлять собой законченное художественное произведение с сохранением сюжетной линии основного произведения.
	3. Работа может быть выполнена на бумаге или с использованием специальных компьютерных программ.
	4. Формат работы А 4.
	5. Количество листов – не более 10, количество кадров на одном листе – не более 6.
	6. Рисовать необходимо только на одной стороне.
	7. Работа в электронном виде должна быть переведена в формат pdf.
	8. Количество работ от одного автора или коллектива авторов не ограничено.
	9. Работы, не соответствующие условиям Конкурса, не рассматриваются.
	10. Присланные на Конкурс работы не возвращаются.
2. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурсные работы принимаются на бумажных, либо на электронных носителях информации (cd-диск, флэш-карта) с 01 июня по 30 сентября 2018 года по адресу: г. Абакан, ул. Чертыгашева, 65, 5 этаж, отдел литературы на иностранных языках в часы работы библиотеки; либо по почте по адресу: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Чертыгашева, 65, а/я 13, и по электронной почте на адрес: inonbd@rambler.ru (с пометкой «Комиксы»).

5.2. К конкурсной работе дополнительно прикладывается заявка, на которой указывается: ФИО автора, название учебного заведения, организация, телефон, адрес электронной почты и др. (см. приложение к Положению).

5.3. Дополнительную информацию можно получить по тел.: (3902) 212-320, (3902) 212-321.

1. Подведение итогов и критерии оценки работ

6.1. Для проведения Конкурса и подведения итогов формируется жюри. В составе жюри сотрудники Национальной библиотеки имени Н.Г. Доможакова, специалисты магазина комиксов «Бумеранг». По решению жюри возможно приглашение иных лиц для участия в подведении итогов конкурса.

6.2. При подведении итогов Конкурса жюри оценивает работы по 5-бальной шкале и руководствуется следующими критериями:

оригинальность, самобытность;

композиционная структура;

соответствие работы выбранному сюжету;

качество исполнения;

мастерство владения техникой;

полнота раскрытия темы.

6.3. В каждой возрастной категории определяется один победитель и два призера. Победители и призеры награждаются дипломами и подарками Национальной библиотеки имени Н.Г. Доможакова и поощрительными призами от магазина комиксов «Бумеранг».

6.4. Награждение победителей и призеров Конкурса состоится 20 октября 2018 г. в 12.00 ч. в конференц-зале Национальной библиотеки имени Н.Г.Доможакова.

1. Прочие условия

7.1. Организатор конкурса оставляет за собой право использовать работы в некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

7.2. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

1. Основные термины

8.1. Комикс (от англ. comic – смешной) – рисованные истории, рассказы в картинках. Комикс сочетает черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство. Разновидность книжно-журнальной иллюстрации, иногда используется в печатных СМИ.

8.2. Манга (от яп. 漫画, マンガ, [mã̠ŋɡa̠]) – это форма изобразительного искусства, которое выражается в виде комикса нарисованного в японском стиле. Манга по графическому и литературному стилю заметно отличается от западных комиксов. Рисунок практически всегда чёрно-белый, хотя отдельные иллюстрации могут быть цветными. Главным направлением является стиль, характерной особенностью которого считаются большие глаза.

Приложение к Положению

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО автора комикса | Место учебы/работы | Дата рождения | Телефон, e-mail |
|  |  |  |  |
| ФИО дополнительных участников команды по созданию комикса |  |
| Название комикса |  |
| Основное содержание рисованной истории (не более 1000 знаков без пробелов) |  |
| Дата составления заявки |  |

Настоящим подтверждаю достоверность предоставленной мною информации и разрешаю использование персональных данных.

Автор работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО полностью) (подпись)